



Мир русской усадьбы

Заместитель руководителя Клуба «Живая история»
Богачева Наталья Владимировна
8-(926) 819-14-39
info@zhiclub.ru

Усадьба Леонтьевых - Животворящий Крест в Годеново



Усадьба Леонтьевых – родовое имение родственников генералиссимуса Суворова и героя Бородинской битвы генерал-майора Леонтьева. Кстати, потомкам Леонтьева музей-усадьба принадлежит и сегодня. Здесь на каждом шагу ощущается биение живого сердца истории, каждая вещь хранит воспоминания об ушедшей эпохе.

Совсем другая история ждет нас в небольшом селе Годеново, где в стенах каменного храма Иоанна Златоустого хранится одна из величайших православных святынь – Животворящий Крест Господень. По преданию, на этом месте в XV веке местные пастухи увидели на этом месте столб света, из которого возник крест с распятым на нем Спасителем и стоящим рядом Николаем-Угодником с Евангелием. На этом месте пастухам велено было построить храм, в котором бы разместился Животворящий Крест.

Наша программа:

- Путевая экскурсия
- Годеново. Здесь находится одна из величайших святынь православной России - Животворящий крест Господень;
- Музей-Усадьба дворян Леонтьевых;
- Обзорная экскурсия по территории Усадьбы; Посещение экспозиций главного дома: "Леонтьевский" зал. В музее представлены уникальные экспонаты, связанные с жизнью дворян Леонтьевых, оригиналы и копии картин, документов из семейного архива. "Суворовский" зал. Экспонаты, представленные в зале, напомнят о подвигах А.В. Суворова и познакомят с событиями, связанными с именем великого генералиссимуса; Демонстрация макета "исчезнувшего мира" на рубеже конца XIX - начала XX веков. Полностью воссоздан облик усадьбы в миниатюре. Просмотр диорамы сюжета Бородинского сражения.



Литературное Переделкино



Дачный поселок Переделкино в представлении не нуждается. Здесь в XX веке по совету Максима Горького был заложен писательский городок, где жили и работали известные литераторы: Илья Ильф, Евгений Петров, Корней Чуковский, Исаак Бабель, Лев Кассиль, Борис Пастернак, Константин Симонов, Андрей Вознесенский, Булат Окуджава, Белла Ахмадулина и многие другие.

Наша программа:

- Экскурсия по дороге.
- Экскурсия по музею писателя, поэта, нобелевского лауреата Б.Л. Пастернака.
- Экскурсия по музею Б.Ш. Окуджавы.
- Писательское кладбище.
- Храм Спасо-Преображения XVII века.
- Собор святого благоверного великого князя Игоря Черниговского и Киевского.
- Внешний осмотр летней резиденции патриарха в бывшей усадьбе Боде-Колычева (без посещения).



Рыцарский замок и Русский Парнас: усадьба Марфино



Шесть веков назад владельцем местных охотничьих угодий с прилежавшей к ним усадьбой был воспитатель Петра I князь Борис Голицын, в память о котором потомкам осталась изящная церковь Рождества Богородицы в духе голицынского барокко, окруженная прекрасным французским парком с зеркальной гладью пруда, по которому и сегодня можно прогуляться на лодочке и осмотреть церковь и усадьбу «с воды». Сын боярина за долги пустил имущество отца с молотка, после чего Марфино досталось фельдмаршалу Салтыкову, превратившему усадьбу в образец екатерининской эпохи.

Салтыковское наследие прекрасно сохранилось и в наши дни: бывшая псарня, конный двор, музыкальный павильон, живописные беседки и ротонда со скульптурой Ашполона, фигурный мост и 4 насыпных острова на пруду – острова Любви, Встречи, Ожидания и Расставания. Можно зайти и в небольшую церковь Петра и Павла, щедро украшенную белокаменным декором. Следующим хозяином усадьбы стал граф Орлов, дочь которого перестроила господский дом, превратив его в тот сказочный дворец, который красуется на берегу марфинского пруда и сегодня. В 24 комнатах этого необычного дома когда-то звучала музыка и слышались звуки танца. Сегодня белоснежная лестница парадного входа тихо спускается к прозрачным водам пруда на пристань, где в гордом молчании замерли



Мелихово - Лопасня- Зачатьевское (со спектаклем)



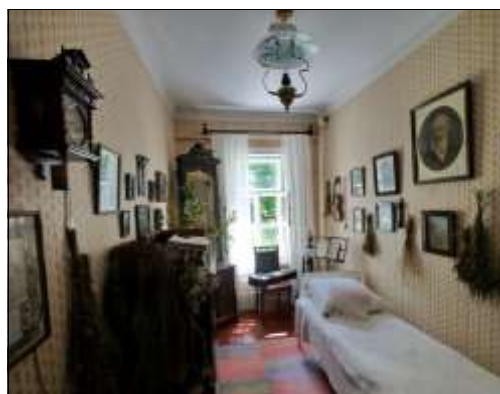
Мы отправляемся в Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник А.П.Чехова «Мелихово», и увидим места, где с 1892-1899 годы жил А.П.Чехов. Здесь он напишет более 40 произведений, которые откроют ему путь в десятку лучших писателей своего времени. «Дядя Ваня», «Чайка», «Человек в Футляре», «О Любви», «Крыжовник» и другие произведения выйдут из под его пера в Мелихово.

Антон Павлович Чехов запомнился местным жителям, в первую очередь, как врач и активный общественный деятель, и уж только потом как писатель. Здесь он много лет бескорыстно ведет врачебную практику, обеспечивая крестьян необходимыми лекарствами, а для крестьянских детей строит земские школы.

Затем мы отправимся в Усадьбу Лопасня-Зачатьевское, находящуюся неподалеку от Мелихово. В усадьбе жили Васильчиковы, Ланские, Пушкины, Гончаровы. Вместе со своим вторым мужем и детьми в Зачатьевском отдыхала Наталья Гончарова. Сохранился усадебный дом, созданный по проекту Трезини в барочном стиле, система прудов, Зачатьевская церковь конца XVII в. Спокойствие царит в усадебном парке. Кажется, что грань между временами очень тонка и с тобой на аллее может повстречаться Наталья Гончарова, а там, у каскадных прудов, весело играют ее дети.

Наша программа:

- Экскурсия по дороге.
- Экскурсия в Мелихово.
- Спектакль по произведению А.П. Чехова.
- Экскурсия в усадьбе Лопасня-Зачатьевское.



Усадьба Мураново



Одно из самых романтических имений по ярославской дороге, Мураново, - родовая усадьба жены поэта Евгения Абрамовича Баратынского. Трагическое происшествие, случившееся в юности поэта, на долгие годы сломало его жизнь. Беспросветное одиночество закончилось, когда поэт вместе с Денисом Васильевичем Давыдовым случайно оказался в усадьбе Энгельгардтов, Мураново. Здесь неожиданно для себя он обрел не только страстную любовь, но и сердечную дружбу, и семейное тепло, которые исцелили его раны.

Когда после смерти тестя усадьба перешла во владение жены, Баратынский с присущей ему страстью стал обустраивать свое семейное гнездо. В 1841 году по собственному проекту поэта в Мураново был построен дом, отличающийся удивительной простотой и уютом. В последствии Иван Федорович Тютчев, сын поэта Федора Ивановича Тютчева женился на племяннице Баратынского, Ольге. И поселился в Мураново, где любил подолгу бывать его отец. После смерти Ф.И.Тютчева, сын перевез в Мураново весь архив поэта и его личные вещи, которые и сейчас находятся в экспозициях музея –усадьбы .

Усадьбу Мураново называют домом поэтов. Ведь в ней живет память о двух выдающихся мастерах рифмы: Евгении Абрамовиче Баратынском и Федоре Ивановиче Тютчеве.

Экскурсию по дороге в усадьбу ведет Елена Анатольевна Богачева, а в музее нас ждет экскурсия, открывающая перед посетителями художественные и литературные сокровища Мураново.

Наша программа:

- путевая экскурсия;
- обзорная экскурсия по экспозиции Главного дома Усадьбы;
- обзорная экскурсия по территории приусадебного парка;
- свободное время.



Остафьево-Ивановское- Дубровицы



Приглашаем вас в увлекательное путешествие по дворянским усадьбам. В нашей программе три знаменитые усадьбы: Остафьево, Ивановское, Дубровицы. В этом году в Остафьево открылись новые экспозиции.

Наша программа:

- **Остафьево** – имение Петра Андреевича Вяземского, видного поэта и литературного критика, друга Пушкина. Остафьево не зря называли «русским Парнасом»: здесь Карамзин писал «историю государства Российского», бывали Пушкин, Боратынский, Гоголь, историк Погодин, и многие – многие другие деятели русской культуры. Посещение музейной экспозиции и прогулка по парку, в котором находятся замечательные памятники. Посещение новых экспозиций в Остафьево.
- **Ивановское.** Усадьба связана с именем А.Ф. Закревской – знаменитой красавицы и «сердцеедки» пушкинского времени. В главном доме усадьбы можно видеть парадный зал пушкинского времени.
- **Дубровицы.** Сохранились дворец и уникальная, не имеющая аналогов на территории России барочная церковь начала XVIII века.



Поленово - Бехово



Удивительная усадьба Василия Дмитриевича Поленова была изначально задумана им как музей. Большом доме, в котором находятся почти все экспозиции, сохранен в своем первоначальном виде. Здесь хранятся многочисленные картины Поленова включая эскизы к его знаменитой картине «Христос и Грешница», и произведения художников И.Е. Репина, И.И. Шипкина, Н.Д. Ярошенко, К.А. Савицкого, А.К. Бегрова, Н.Д. Дмитриева-Оренбургского, Н.Д. Кузнецова, В.Е. Маковского, А.Е. Архипова, С.В. Иванова, С.А. Коровина, А.М. Васнецова, В.М. Васнецова и других.

В Поленово висит и подаренный В.М. Васнецовым первый эскиз картины «Три богатыря», образ Ильи Муромца на которой удивительно напоминает Василия Дмитриевича. Также в доме хранятся замечательные образцы народного искусства, оружие, предметы мебели, коллекции египетских и греческих древностей.

В тяжелые годы после гражданской войны Поленов начал работать над созданием своей знаменитой Диорамы. Она должна была отвлечь детей, да и взрослых от страшной действительности, позвав их в удивительное «кругосветное путешествие». И мы тоже обязательно побываем в этом созданном Василием Дмитриевичем «сказочном» мире.

Для строительства усадьбы был выбран берег Оки, живописнейшее место, которое служило вдохновением для многих художников того времени. Внимательно заботился Поленов об усадебном парке: он сам выбирал местоположение и сажал многие деревья. Старания его и его семьи привели к созданию уникального национального парка на севере Тульской области, в верхнем течении реки Ока: парка-заповедника среднерусского пейзажа.

По дороге в усадьбу мы заедем в село Бехово, где был похоронен Поленов и где стоит удивительно красиво вписанная в окский пейзаж церковь, построенная по проекту Василия Дмитриевича. В оформлении церкви и ее интерьеров приняли участие известные русские художники: И.Е. Репин, Е.Д. Поленова, А.Я. Головин, М.В. Якунчикова, В.Д. Поленов, Е.М. Татевосян, Н.В. Поленова.

Наша программа:

- Экскурсия по дороге, экскурсия в Поленово, экскурсия в Бехово.



Имение Гончаровых (Полотняный завод) – Тихонова пустынь



«Полотняный завод» – необычное название особенной фабричной усадьбы, сохранившейся в поселке Тихонова пустынь. Место это тесно связано с именем Александра Сергеевича Пушкина. Здесь прошло детство Натальи Гончаровой – будущей супруги поэта. В белокаменном дворце прапрадеда Натальи Николаевны началась безмятежная семейная жизнь Александра Сергеевича. Время сохранило не только усадебный ансамбль, но и старинную полотняную фабрику, расположенную по соседству, благодаря которой имение и получило свое необычное название. Пройтись по любимым тенистым аллеям Пушкина, заглянуть в цеха парусиновой фабрики, которую поэт впервые посетил после помолвки с Гончаровой, отметив: «... кабы заводы были мои! Тогда меня в Петербург и московским калачом не заманили бы».

Возможно, не одни заводы манили к этой земле русского поэта. Здесь же на берегу реки Верейки когда-то стоял мужской монастырь Успения Пресвятой Богородицы Свято-Тихонова Пустынь. Основанная в XV веке преподобным Тихоном-чудотворцем, обитель до наших дней почти не сохранилась. Но и сегодня памятником векам процветания монастыря остается величественный Успенский собор – один из крупнейших в России. Именно здесь можно прикоснуться к чудотворным святыням: иконе с мощами Оптинских старцев, образу Тихона Калужского, иконе целителя Пантелеймона со Святой Горы Афон, Иверской иконы Божией Матери. А вода из святого источника Тихона, как говорят, до сих пор исцеляет просящих от душевных и телесных недугов.

Наша программа:

- экскурсия по дороге;
- музее-усадьба "Полотняный завод";
- Тихонова Пустынь.



Усадьба Середниково с киногородом



Усадьба Середниково находится в нескольких десятках километров от Москвы по Ленинградскому направлению. Первым владельцем прекрасно сохранившегося дома был сенатор Всеволожский, превыше всего ценивший уют и удобство. Считается, что автором дома стал знаменитый русский архитектор Иван Егорович Старов. Двухэтажный дом с флигелями и крытыми галереями, тенистый сад, высокий холм, спускающийся к пруду с искусственными островами – удивительная поэтичность места не раз использовалась Лермонтовым в своем творчестве.

В начале XIX века усадьбу купил генерал-майор Столыпин, брат бабушки Лермонтова. Усадьба славилась своим животноводческим хозяйством и сладкими персиками, с успехом продававшимися в столице. Именно сюда Елизавета Арсеньева и привезла внука на лето для подготовки к поступлению в университет. Юному поэту было всего лишь 16 лет, в Середниково его сердце заняла двоюродная сестра – Екатерина Сущкова. Кстати, и детство великого реформатора Петра Аркадьевича Столыпина тоже прошло в Середниково. От тех времен здесь сохранился прекрасный парк и светлый барский дом.

Удивителен Киногород – декорации Англии XVIII века, построенные для съемок художественного фильма "Записки экспедитора тайной канцелярии". Мы увидим дома с внутренним убранством в историческом стиле, пиратский порт, парусник Джека-Воробья, возведенный по эскизам кораблей того времени и в натуральную величину.

Программа:

- Путевая экскурсия.
- Экскурсия по усадьбе Середниково с посещением усадебного дома.
- Экскурсия по Киногороду.



Спасское-Лутовиново— Мценск



Дорога из Москвы до Орловской губернии проходит через современную скоростную трассу. Первым на пути - старинный торгово-ремесленный центр Мценск. Город на год старше столицы встречает гостей "Катюшей" на въезде, купеческими особняками и торговыми рядами 19 века, постройками Петропавловского мужского монастыря 16 века. Маленький Мценск богат необычными памятниками: стела Мценску, памятники бронепоездам "Илье Муромцу" и "Козьме Минину". Сердцем города остается церковь Воздвижения Креста Господня, где в течение трех дней покоилось тело Александра I по пути из Таганрога в Москву.

В 30 км от Мценска в тени аллея притаилась усадьба матери Ивана Сергеевича Тургенева, где будущий писатель провел большую часть своего детства. Здесь же, в Спасском-Лутовиново на свет появились его знаменитые "Отцы и Дети", "Рудин", "Накануне", "Дворянское гнездо". Сегодня дом писателя можно увидеть таким, каким его застал в свой последний приезд в 1881 году сам Тургенев: личные вещи семьи, старинная библиотека, мебель. Сохранился даже диван, на котором, обидев хозяев дома, неожиданно для себя захрапел Толстой. Главной жемчужиной усадьбы остается тургеневский парк с двумя яблоневыми садами и каскадом прудов. Во время прогулки по парку можно будет увидеть большую лиственницу, сохранившуюся в тургеневских временах, и даже постоять под любимым дубом писателя.

Наша программа:

- Экскурсия по дороге.
- Экскурсия по музею-заповеднику И.С. Тургенева "Спасское-Лутовиново".
- Мемориальный дом писателя. В нем хранится бесценная коллекция подлинных личных вещей Ивана Сергеевича и его предков. Увидим знаменитый диван «Самсон», старинные английские часы, письменный стол писателя
- Великолепный усадебный парк, побывавший на страницах многих произведений Ивана Сергеевича. В парке до сих пор растет дуб, посаженный молодым писателем



**Усадьба Волконских
"Суханово" с заездом в Свято-
Екатеринскую пустынь**



Свято-Екатерининский мужской монастырь, известный в народе как Екатерининская пустынь, притаился на окраине города Видное, сверкая в голубом осеннем небе золотыми маковками куполов. Сегодня на территории монастыря можно увидеть наследие сразу нескольких эпох. Центральная Екатерининская церковь поражает благородством и простотой форм, представляя собой образец московской архитектурной школы. А надвратная колокольня с церковью Дмитрия Ростовского из белого камня и кирпича – это уже классицизм XIX века.

Неподалеку от монастыря на высоком берегу речки Гвоздянки сохранилось родовое гнездо Волконских- усадьба Суханово, построенная в конце XVIII века. Именно благодаря именитому владельцу к застройке усадьбы были привлечены лучшие столичные архитекторы, работавшие с императорским двором. При усадьбе был разбит ландшафтный парк с искусственными прудами и великолепными аллеями. Сердце усадьбы – господский дом с ионическим портиком и эклектическим интерьером. При хозяине внутренние залы были оформлены в египетском и средневеково-рыцарском стиле. А посетители верхних этажей попадали в уголки Японии и Китая.



Мир русской усадьбы: музей-усадьба Горки



Музей-усадьба Горки абсолютно уникальное место. На его территории в прекрасном состоянии находится более 100 памятников истории и архитектуры. Усадьба Горки известна с 16 века как поместье Гаврилы Спасителя. В 1909 года ее покупает вдова Саввы Морозова и начинает реконструкцию, привлекая к обширным работам архитекторов Ф. Кольбе и Ф. Шехтеля. Сразу после революции усадьба национализируется, но не разграбляется, в отличие от большинства других, а остается в первозданном виде. С 1918 года здесь регулярно отдыхает В.И. Ленин, а потом и окончательно поселяется в Горках. Музейная коллекция содержит более 6 тысяч экспонатов. На территории парка находятся четыре уникальных музея, в том числе и музей Крестьянского быта с сохранившейся утварью русских крестьян XIX-XX веков.

Наша программа:

- музей-усадьба Горки, одна из немногих среднепоместных усадеб с хорошо сохранившимися интерьерами. Здесь же находится единственный в мире Роллс-Ройс на гусеничном ходу;
- музей крестьянского быта, где бережно хранятся предметы обихода подмосковных крестьян конца XIX-начала XX века;
- научно-культурный центр «Музей В.И. Ленина»- это удивительный музей, созданный в 80-х годах XX века. Музей представляет собой уникальную инсталляцию, где объектами являются не только экспонаты, но и все здание целиком;
- музей «Кабинет и квартира В.И. Ленина в Кремле» ;
- уникальный парк, разбитый соответственно традициям русского садового искусства XIX- начала XX веков;
- свободное время.



**Мир русской усадьбы:
Усадьба А.А. Блока
"Шахматово"**



Здесь, в окрестностях Шахматова, что-то есть от поэзии Блока; и даже: быть может, поэзия эта воистину шахматовская, взятая из окрестностей; встали горбины, зубчатые лесам; напружились почвы и врезались зори". Андрей Белый

Александр Блок – выдающийся поэт сложного XX века, вырос в своей родовой усадьбе Шахматово, что на склоне долины реки Лутосни. С младенчества Блок жил в деревянном флигеле родовой усадьбы, ребенком он удил рыбу в пруду, вместе с дедушкой, профессором ботаники, А.Н. Бекетовым, сажал рядом с домом редкие растения, наполнявшие усадебной сад яркими красками. Здесь А. Блок встретил свою будущую жену Любовь Менделееву. В Шахматово А. Блок написал более трехсот стихотворений, в том числе сборники: "Стихи о Прекрасной Даме", "Нечаянная радость", "На поле Куликовом", драмы "Король на площади", "Песня судьбы" и другие.

В нашей программе:

- путевая экскурсия; экскурсия в селе Шахматово: по Главному усадебному дому, по территории усадьбы "Угол рая неподалеку от Москвы...", по выставке во флигеле.



Волоколамск - Ярополец



Наша экскурсия объединяет два огромных пласта русской истории. С одной стороны речь пойдет Волоколамске - самом древнем городе Московской области, впервые упоминаемом в Суздальской летописи в 1135 году как Волок на Ламе. С другой, мы будем говорить о жизни в дворянских усадьбах XVIII-XIX вв, и звездой экскурсии станет усадьба Гончаровых в Яропольце. Архитектурный ансамбль усадьбы так точно передает ощущение эпохи, что именно здесь частично проводились съемки по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка».

Программа:

- Экскурсия в пути ;
 - Волоколамский Кремль, в том числе Воскресенский собор XV века;
 - Экспозиции музейно-выставочного комплекса "Волоколамский Кремль";
- Усадьбы Гончаровых и Чернышевых;



Ясная Поляна



В 1627 году Михаил Федорович Романов за верную службу жалует Ясную Поляну боярину Григорию Карцеву. Во второй половине XVIII века эти земли выкупает князь Сергей Федорович Волконский, прадед Льва Николаевича Толстого. С этого времени умиротворяющая природа Ясной Поляны вносит свой неповторимый колорит в жизнь этого знатного дворянского рода. Лев Николаевич Толстой родился в Ясной Поляне и прожил в усадьбе большую часть жизни. Любимые с детства пейзажи украшают многие произведения Толстого - каждый читавший «Войну и Мир» и «Анну Каренину», ощутил неповторимый дух Ясной Поляны.

Наша программа:

- экскурсия по дороге в усадьбу.
- экскурсия по усадьбе "Ясная Поляна" (заповедник, дом Толстого, флигель Кузминских, могила Писателя).
- экскурсия по исторической реконструированной ж/д станции Козлова Засека и экспозиции «Железная дорога Толстого».
- экскурсия по Кочаковскому некрополю – семейному кладбищу Толстых.
- экскурсия по Туле с заездом в магазин тульских пряников.
- возвращение в Москву.

