



ЖИВАЯ ИСТОРИЯ

*Экскурсии с
развлекательной
программой*

Заместитель руководителя Клуба «Живая история»
Богачева Наталья Владимировна
8-(926) 819-14-39
info@zhiclub.ru

Александров с отдыхом на Торбеевом озере



Село Александровское было основано Василием III как загородная резиденция, поэтому к работе над ним были приглашены итальянские мастера из Москвы. После смерти Василия III, загородная резиденция становится крепостью. Именно сюда вместе с казней, иконами и символами власти приезжает Иван Грозный в свое первое из следующего десятка посещений Александровской слободы. Здесь же он объявляет о своем отречении от престола. На следующие два десятка лет Александровская слобода становится центром опричнины – политическим центром великой страны: здесь принимают иностранных послов, отсюда отправляются царские походы. В слободу переезжает и печатное дело: именно в Александрове появляется «Псалтирь-учебная» - первая книга, отпечатанная федоровским шрифтом. Здесь же появляется и первая на Руси консерватория, в которую приезжают всемирно известные хористы. Спустя столетие, молодой царь Петр бежал сюда вместе с потешными полками.

Современный Александров бережно хранит воспоминания о прошлом различных эпох. Во времена правления Алексея Михайловича, по просьбе купцов здесь был основан Успенский женский монастырь, двери которого открыты паломникам и сегодня. Сохранились и палаты, построенные по приказу Петра I для его сестры Марфы, заподозренной в подготовке стрелецкого бунта. До нынешних дней сохранились прекрасная изразцовая печь и икона «Страшный суд», принадлежавшие некогда постриженной в монахини царевне. В XVIII веке в Александрове появились многочисленные кузнечские и ткацкие цеха. Сегодня от тех времен сохранились старые корпуса фабрик купцов Зубова и Баранова.

После насыщенной экскурсионной программы особенно приятно будет отдохнуть на берегу чистейшего Торбеева озера на плотине реки Вондиги. В прекрасно оборудованной зоне отдыха каждому найдется занятие по душе: хочешь – купайся в прозрачной воде, хочешь – гуляй по бескрайним зеленым полям, а любителей рыбалки здесь ждут окунь, щука, ерш и плотва.

Наша программа:

- путевая экскурсия; Успенский женский монастырь;
- дворцово-храмовый комплекс Александровской слободы; отдых на Торбеевом озере.



Боровск - Этномир



Наше увлекательное путешествие начнется с посещения древнего Боровска. Основанный в конце XIII века город интересен как центр старообрядчества. Ведь именно здесь находились в заточении протопоп Аввакум и боярыня Морозова. На нашей экскурсии мы поговорим о старообрядчестве, и если нам повезет, то послушаем знаменитое "крюковое" пение.

В разное время в городе жили и работали основоположник космонавтики К. Э. Циолковский, выдающийся русский флотоводец Д. Н. Сенявин, художник-передвижник И. М. Прянишников, математик П. Л. Чебышев и многие другие.

Этномир - это удивительный музей, в котором на большой территории воссозданы традиционные жилища и собраны предметы быта разных народов мира. На этот раз нас ждет Улица Мира, самая удивительная улица на свете, пройдя по которой, можно совершить путешествие по всей планете - от Японии до Северной Америки.

В одном из кварталов Улицы расположился кукольный театр. Мы обязательно заглянем туда и посмотрим спектакль "Щедрое дерево".



**Веселые гулянья у Змея
Горыныча (Кимры - Гадово, с
интерактивной программой и
настойками)**



А вы знаете, чем обедает Змей Горыныч? Не надо улыбаться, мол, это все сказки, а сказочные герои если и обедают, то только добрыми молодцами. Самый настоящий Змей Горыныч живет в небольшой деревне Гадово и ждет в гости всех желающих. Соленые мухоморчики, молодильный суп, живая вода – стандартное обеденное меню гостеприимного Змея. Щедрый хозяин предлагает гостям и дегустацию напитков собственного производства – «гадючьей радости» и «лихой болотной».

Впрочем, Горыныч в Гадово не одинок. В Кимрском районе расположен единственный в России музей гадов. Кроме знакомых всем лягушек и ящериц посетителей здесь встречает кикимора с подарками для взрослых и детей.

Немало открытий ждет нас и в уникальном музее обуви, являющимся частью краеведческого музея города Кимры. Вы знаете, что такое «венгерки», «осташи» и «калишки»? Дом обувных чудес откроет много тайн, а специальные экспозиции покажут реальный интерьер Кимрского района и даже панораму «Славного села», являющегося к тому же родиной знаменитого конструктора Туполева. Да и в Сами Кимры город удивительный. Кажется, что попадаешь в сказку, когда прогуливаешься около дивных деревянных и каменных домиков, построенных в начале XX века в стиле "модерн".

Наша программа:

- Экскурсия по дороге .
- Музей гадов.
- Развлекательная программа "Змей горыныч выбирает себе невесту" с обедом и настойками.



Дубна с теплоходной прогулкой и плантацией женьшеня



Сосновый бор, прозрачная гладь реки, разноцветные мозаики и необычные памятники. Между подмосковных рек Дубна и Сестра, закатый каналом имени Москвы и Иваньковским водохранилищем, гордо высится на берегу Волги город физиков, лириков и долгожителей – старинная Дубна.

Сегодня в городе Науки ждут и любят гостей и готовы поделиться с ними множеством секретов. Встречает всех собственный городской рекордсмен – девятиметровый деревянный стул-гигант. Под огромной точной копией серийного стула гостей угощают фирменной городской настойкой, в которой тоже увековечили серьезный характер города – «Атомная». Впрочем, в городе много и других, не менее интересных достопримечательностей. Например, памятник музыканту и актеру Владимиру Высоцкому стоит на аллее Высоцкого и сейчас. Прекрасные мозаичные картины Нади Леже украшают различные уголки города. Отдельного внимания заслуживает и старинная усадьба Татищевых, дремлющая в зеленой роще у слияния рек Дубны и Волги. Здесь же можно зайти в душевный и намоленный храм Похвалы Пресвятой Богородицы, куда идут сотни людей, чтобы прикоснуться к частице святых мощей Елизаветы Федоровны – основательницы Марфо-Мариинской обители из рода Романовых.

Из Дубны на речном теплоходе можно добраться до еще одной замечательной достопримечательности – плантации женьшеня – растения, за которым закрепилась слава чудо-лекарства долголетия.

Наша программа:

- Встреча группы госпожой «Наукой» с угощением хлебом-солью и настоечкой ядерной «Атомной» под гигантским Стулом;
- Ратминская стрелка;
- Обзорная экскурсия по городу;
- Прогулка на теплоходе;
- Переезд на плантацию по выращиванию Женьшеня, экскурсия;
- Чаепитие на свежем воздухе (угощение: сладости, чай с женьшенем).





Кашин с развлекательной программой



Кашин – тихий городок, история которого насчитывает более семи веков. Город стоит на речке Кашинке, которая петляя, образует полуостров в форме сердца. Когда-то сердце пересекал крест из 33 церквей, а еще 24 церкви создавали ожерелье вокруг посада. Монастыри и башни кашинского кремля образовывали треугольники. Такой удивительный ансамбль был вписан в природное сердце Тверского края. Хорошо сохранились купеческие особняки и торговые ряды, и конечно, знаменитые минеральные источники.

Наша программа:

- путевая экскурсия;
- Прибытие в Кашин. Обзорная экскурсия по городу: посещение Вознесенского кафедрального собора, где покоятся мощи святой благоверной великой княгини Анны Кашинской – покровительницы города; посещение Воскресенского кафедрального собора с самой высокой колокольней Верхневолжья, памятника преподобной Анне Кашинской, знакомство с уникальной планировкой города.
- Экскурсия в музей каши и кашинских традиций: осмотр старинных видов злаков, знакомство с процессом обработки зерна, соревнование толоконников, история кашинского пряника и свадебной ложки, секреты приготовления каш по старинным рецептам.
- Обед в ресторане города.
- Посещение музея крестьянской этнографии в поселке Верхняя Троица. Анимационная программа: встреча гостей хлебом-солью; экскурсия по старинной избе семьи Калининых и ее уникальным надворным постройкам, знакомство с бытом кашинских крестьян, народные игры, народный театр, шумовой оркестр, чаепитие, ярмарка сувениров. акомство с бытом кашинских крестьян; путешествие по интерактивной тропе мимо волшебного колодца, народные игры и танцы, викторина, народный театр, шумовой оркестр, чаепитие, ярмарка сувениров.



Мышкин (с угощением)



Жители этого небольшого города на берегу Волги всегда отличались удивительным оптимизмом и трудолюбием. Хотя территория Мышкина всегда была скромной, но в его истории были моменты, когда по размаху торговли и по богатству он обгонял соседний Углич. Здесь выращивали особенное льняное семя, собирали огромные урожаи хлеба, а мастера Петров и Полтев делали мебель для царской семьи. Жители Мышкина всегда очень бережно относились к своей истории. Они смогли создать музеи, посвященные русской старине. Здесь в каждом музее раскрываются забытые страницы народной жизни.

Наш маршрут

- Путевая экскурсия.
- Дворец мыши, где нас встретят мышинные царь с царицей. Мы увидим царский зверинец, зал с кривыми зеркалами, императорский зал с выставкой медведей, побываем в сырной комнате.
- Старая мельница, в которой мы изучим весь путь превращения зерна в муку, и в этом нам помогут амбарные мыши.
- Зайдем в гости к мельничихе и гостеприимная хозяйка угостит нас блинами и сушками, напоит ароматным чаем под веселые частушки.
- Музей «Русские валенки». Мы узнаем, как делали, украшали и необычно использовали валенки, и увидим коллекцию старинной обуви.
- Дом ремесел, где мы сможем посмотреть за работой кузнеца и гончара. А мастера поделятся своими секретами.
- А на экспозиции «Лён» нам расскажут про то, как ткали наши бабушки, как и чему учили русскую девочку, и какого мастерства в ткацком деле она могла достичь.



Переславльская старина (Переславль-Залесский с отдыхом на Плещеевом озере)



Основывая новый город, Юрий Долгорукий и не мог предположить, что в начале XVIII века город станет родиной потешной флотилии, а значит, и всего русского флота. Впрочем, сегодня город влечет туристов не только своим прошлым, но и прекрасным настоящим, в которое так искусно вписалась удивительная старина. Излюбленным местом отдыха и жителей, и гостей Переславля считается сад-дендрарий лесовода Харитонова. Здесь, на 60 гектарах собраны больше 600 видов растений из разных уголков земли: дальневосточный лимонник соседствует с японской сакурой, а рядом с маньчжурским орехом можно увидеть пробковое дерево из южных широт. На тенистых аллеях можно встретить удивительных жителей сада – героев сказок и былин: старичка-лесовичка в грибной шапке, мишку с кувшином, Аленушку.

В Переславле есть и своя Красная площадь. Отсюда уходили полки на Куликовскую битву, здесь собиралось народное вече и принимались послы. В XX веке старинные деревянные здания здесь были снесены, их заменили пешеходные дорожки ведущие к Спасо-Преображенскому собору. Здесь же открыты для посещения церковь Александра Невского и церковь Петра митрополита.

Многие приезжают в город, чтобы полюбоваться видом с берегов Плещеева озера. Больше похожее на море, это озеро отметило 30-тысячелетие. Почти у самой воды находится и тот самый «Синий камень», молва о котором до сих пор приписывает ему волшебные свойства.

По другую сторону Плещеева озера могучим войном стоит Никитский монастырь. Один из древнейших монастырей России, он основан на месте старинных церквей, воздвигнутых в знак утверждения христианства на земле русской.

Наша программа:

- экскурсия по дороге;
- экскурсия по Красной площади; посещение Никитского монастыря;
- "Синий камень"; святой источник преподобного Никиты Столпника;
- экскурсия по Дендрологическому саду им. С.Ф. Харитонова;
- Отдых на Плещеевом озере.



Тверь - Городня - Дюмотканово (с обедом под звуки гармонии)



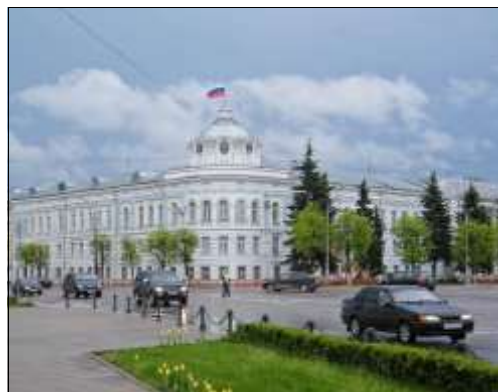
Сегодняшняя Тверь - наследница Екатерины II. Императрица поручила застройку города команде блистательных архитекторов, среди которых был будущий главный архитектор Москвы - Матвей Казаков. По их замыслу Тверь была построена «версальским трезубцем», как Версаль, Рим и Петербург.

А по пути в Тверь мы заедем в Городню. Это небольшое село намного древнее красавицы Твери. Первые люди поселились здесь еще во времена неолита. С XV века здесь находилась крепость, стоявшая на границе Московского и Тверского княжеств. И до сих пор остались элементы ее укреплений. Здесь мы увидим и самую древнюю церковь Тверской области - церковь Рождества Богородицы.

Яркой точкой нашего путешествия станет усадьба Дюмотканово - единственный музей Валентина Александровича Серова. Красотой здешних мест Серов поделился со своими друзьями, поэтому дюмоткановская природа попала на полотна и И.И.Левитан, и В.А.Фаворского и И.Я.Билибина и многих других. Мы побываем на экскурсии, прогуляемся по саду и вкусно отобедаем под веселый аккомпанемент замечательного гармониста.

Наша программа:

- Экскурсия по дороге.
- Экскурсия по Твери: уникальная архитектура города, второго по красоте после Санкт – Петербурга; тверской речной вокзал; Отричь монастырь; мосты и площади Твери; памятники А.С.Пушкину и Афанасию Никитину.
- Городня: Церковь Рождества Богородины XIV века;
- Красивейший вид на Волгу.
- Мемориально-художественный музей В. А. Серова в Дюмотканово:



Тверь - Итальянская ферма в Медном



Основанная в 1135 году, Тверь всегда играла важную роль в истории Руси, соперничала с Москвой за «звание» политического центра и 23 года даже была столицей русских земель. «Тверь, после Петербурга, наиболее красивый город...», – писала Екатерина II. Именно в честь этого города названа главная улица действующей столицы. Так в чем же секрет города на великой реке?

Сегодня Тверь очаровывает удивительным сочетанием своей современности и историчности, самобытности и загадочности. Знаете ли вы, почему главный символ Твери называется «кружевным»? Как случилось, что Новый мост старше Старого моста? Откуда взялась «филькина грамота»? И как «Версальский трезубец» связал Тверь с Римом и Версалем?

Впрочем, итальянский след и сегодня особенно отчетлив именно в Тверской области. Недалеко от Твери в селе Медном работает любимая местными жителями ферма, принадлежащая самому настоящему итальянцу, сыровару в шестом поколении. «Fattoria del sole» создана итальянско-русской семьей Мацца, мечтавшей построить в России уголок, где можно пробовать продукты, приготовленные по итальянским технологиям столетней давности. Так в Медном появилась итальянская ферма с рестораном, магазином, конюшней и постоялым двором. Узнать о секретах производства традиционных сыров Рикотта и Моцарелла, попробовать настоящие Сопрессата, Тирамису и Польпетта, прокатиться на Арабском скакуне или Русской Рысистой, пройти по постоялому двору в стиле ретро, погладить кроликов и пофотографировать верблюда и страуса – здесь действительно можно забыть, что находишься не в итальянской провинции, а в паре сотен километров от Москвы, в Тверской губернии.

В нашей программе:

- Экскурсия по дороге.



Традиции русской кухни (с экскурсией в музей древнерусской кухни)



Помните сказку о печке, которая сама пирожки пекла – стоило только пожелать? Современные городские жители печку видели разве что в фильмах и книжках. И мало кто представляет, что традиционная русская печка – настоящий живой организм, а древнерусская кухня «из печи» – кулинарный шедевр, который наверняка придется по вкусу и современному гурману.

Нас ждет необычная экскурсия в музей древнерусской кухни «Еда Руси». Здесь все так, как было в обычной русской избе несколько веков назад. Как и прежде, главным хозяином дома, кормилицей и хранительницей семейного очага здесь остается русская печь. Откуда пошло выражение «щи да каша – пища наша»? Что ел на обед Иван грозный? Чем отличаются княжеская, крестьянская, солдатская, бояцкая приказчицья и монастырская кухни? Самыми сокровенными тайнами русской избы и русской кухни поделится самый необычный экскурсовод – добрый Домовый. А еще можно будет почувствовать себя сказочным Емелей и поорудовать ухватом с кочергой. Ну и какая же русская изба без хлебосольного застолья?! Гостей ждет сытная и щедрая трапеза-дегустация старинных русских блюд «только что из печи». Где еще вам доведется попробовать уху куриную царскую шафранную, чечевицу с бараниной, десерт купеческий пшеничный да с водицей брусничной? Заодно, Василиса Премудрая поделится секретами традиционных квашений, солений и мочений. Пальчики оближите!

Наша программа:

- путевая экскурсия - рассказ о традициях московского застолья;
- экскурсия по Музею древнерусской кухни "Еда Руси";
- обед «только что из печи».

