



ЖИВАЯ ИСТОРИЯ

*Обзорные
экскурсии по
Москве*

Заместитель руководителя Клуба "Живая история»
Богачева Наталья Владимировна
8-(926) 819-14-39
info@zhiclub.ru

Москва многогранная



На экскурсии мы попытаемся разглядеть разные грани нашего удивительного города. Мы побываем в Москве торговой и заглянем в Москву аристократическую, прогулявшись среди особняков московской знати. Увидим Москву глубоко православную, и Москву сталинскую, и поговорим об удивительной истории нашего города и его жителей с XV века и до наших дней.

Наша программа:

- церковь Святой Софии – жемчужины московского средневековья,
- Панорама Московского Кремля и красивейший дом купца Харитоненко;
- дворцы московской знати, скрытые в глубинах московских переулков;
- через Московский Сент Жермен к Новодевичьему монастырю;
- Воробьевы горы - древнейшая царская вотчина;
- торговый Китай-город;
- памятники Зарядья.



Огни вечерней Москвы



Вечерняя столица, залитая разноцветными огнями - это особое зрелище. Ярко предстают перед нами и старинные средневековые палаты, и сталинские высотки, и современные здания, как бы подчеркивая, как удивительно здесь сплетены разные периоды русской истории.

Наша программа

- Мы проедем по самой древней части Москвы и познакомимся с постройками Китай - города XV-XVI веков;
- поговорим о «Москве- третьем Риме» на Софийской набережной;
- увидим Кремль, где происходили самые яркие исторические события;
- и Дом Правительства на "древнем болоте".
- Остановимся на одной из аристократических улиц, Волхонке, и полюбуемся усадьбами XVIII века;
- проедем по самой красивой улице Москвы - Пречистенке;
- увидим лучший памятник XVII века - великолепный Новодевичий монастырь. При вечернем освещении он производит впечатление сказочного замка;
- посмотрим на великолепную вечернюю подсветку Московского Университета;
- полюбуемся на Москву с Воробьевых гор;
- проезжая мимо Поклонной горы, будем говорить об тех знаковых исторических событиях, которые происходили именно здесь;
- проедем по построенному в 50-х годах Кутузовскому проспекту и чуть более позднему Новому Арбату;

